SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo	
generale	00229779
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SA
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200229779 A
RVES - Codice bene	1200229779
componente	1200227117
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno di una taverna
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	teatro
LDCQ - Qualificazione	lirico
LDCN - Denominazione	Teatro dell'Opera
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	archivio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	archivio
PRCD - Denominazione	Ex Archivio Teatro dell'Opera
PRCS - Specifiche	via dei Cerchi
Γ - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1936
DTSF - A	1936
DTM - Motivazione cronologia	data
U - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Parravicini Camillo
AUTA - Dati anagrafici	1902/ 1978
AUTH - Sigla per citazione	00005357
T - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ matita/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	71.5
O - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
A - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno. Mobilia: tavoli; panche. Figure: figura femminile. Oggetti: vasellame.
NSC - Notizie storico-critiche	Bozzetto per il I atto.Recto: in alto a destra: Op.ra Nerone Atto I; in alto a sinistra: Camillo Parravicini. Roma A XIV; Verso: Targa Arch. Scen. inv. n. 614; Targa Ex Arch. Scen. inv. n. 581; Bolli n. 3. Neron musiche di Mascagni, parole di G. Targioni, apre la stagione lirica 1936-37. l'opera, bnuova per i teatri romani, fu diretta dall'autore in persona; il giudizio di critica e pubblico fu etremamente favorevole. parravicini seguì strettamenet le indicazioni del librettista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

E. A. Teatro dell'Opera

CDGI - Indirizzo Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Arch. Guidotti Par. 11a

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Buttafoco E.

FUR - Funzionario

responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome Romei F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Romei F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)