

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00143848

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fortezza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1625

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia documentazione

ADT - Altre datazioni 1636

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Gismondi Paolo detto Paolo Perugino

AUTA - Dati anagrafici 1612/ 1685

AUTH - Sigla per citazione 00000449

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 260

MISL - Larghezza 110

MIST - Validità ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche colore scrostato, rigature e rigonfiamenti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto centinato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personificazioni: Fortezza. Attributi: (Fortezza) lancia; elmo; corazza.

NSC - Notizie storico-critiche Vi accenna il Laurenti insieme ai dipinti dei triangoli dell'arco absidale, a proposito degli abbellimenti apportati dal cardinale Carlo di Lorena nell'ultimo decennio del XVI secolo. Tale datazione è accettata dal Parsi, che li attribuisce perciò a Giacomo Rocca. Più credibili il Munoz e il Longhi, entrambi concordi sulla datazione secentesca. Il Longhi collega queste con la serie della navata centrale, opera del Gismondi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 70198

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Laurenti G.

BIBD - Anno di edizione 1797

BIBH - Sigla per citazione 00000731

BIBN - V., pp., nn. p. 54

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Parsi P.

BIBD - Anno di edizione 1960

BIBH - Sigla per citazione	00000733
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Heulsen C./ Cecchelli C./ Giovannoni C.
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBH - Sigla per citazione	00001076
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhi R.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	00000737
BIBN - V., pp., nn.	p. 224
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Corti R.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)