

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00239884

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna alle Sante Vergini; quattro Virtù cardinali

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1620

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1620

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Paglia Giuseppe detto Bastaro

AUTA - Dati anagrafici 1600/ 1636

AUTH - Sigla per citazione 00000138

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	550
MISL - Larghezza	550
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	crepe, lacune, sbiadimento del colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto centinato raffigurante nella parte superiore l'Apparizione della Vergine alle Sante Martiri e nella parte inferiore le quattro virtù cardinali alternate agli stemmi cardinalizi e a quello papale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Sant'Agnese. Figure: sante martiri; angeli. Personificazioni: Virtù cardinali.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Borghese Scipionione
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	papale
STMI - Identificazione	Paolo V Borghese
STMP - Posizione	in basso, al centro
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Veralli Fabrizio
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Anche questo dipinto ormai difficilmente leggibile, raffigurante la Madonna che appare alle Sante Vregerini, tra le quali spicca Sant'Agnese in primo piano a destra, risale al 1620 circa e fu ordinato dal cardinale Fabrizio Veralli. Nella parte inferiore dell'affresco, le quattro virtù sono alternate agli stemmi dei cardinali Scipione Borghese e Fabrizio Veralli, ai lati, e a quello del pontefice Paolo V, al centro della raffigurazione. Autore di questo dipinto potrebbe essere lo stesso Giuseppe Puglia che avrebbe eseguito le due figure di angeli sulla parete della porta d'ingresso allo scalone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 151111

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1991

CMPN - Nome

Lombardi S.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sbardella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sbardella S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)