SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	C		
NCT - CODICE UNIVOCO	C		
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo	12		
generale	00250257		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
RV - RELAZIONI			
RVE - STRUTTURA COMPLESSA			
RVEL - Livello	8		
RVER - Codice bene radice	1200250257		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	San Nicola predica ai fedeli dal carcere		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1864		
DTSF - A	1866		
DTM - Motivazione cronologia	documentazione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione		
AUTN - Nome scelto	Guidi Guido		
AUTA - Dati anagrafici	1835/ 1918		
AUTH - Sigla per citazione	00001422		
MT - DATI TECNICI			

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	210	
MISL - Larghezza	250	
O - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
A - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola. Figure: uomini; donne; bambini.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il primitivo progetto del Servi era quello di affidare ciascuno dei riquadri della vita del Santo ad un diverso pittore. Ma dalle numerose ricevute di pagamento, che risalgono agli anni 1864-66, si desume che il pittore Guidi, allora giovane, si era offerto di eseguire gratuitamente la decorazione pittorica della navata, per cui gli venne corrisposto soltanto un rimborso spese. Il Guidi fu esponente minore, ma non privo d'interesse, dell'eclettismo pittorico del terzo quarto del XIX secolo, sulla linea di Podesti e di Gagliardi.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 147972	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	perizia	
FNTA - Autore	Servi G.	
FNTD - Data	1855	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	perizia	
FNTA - Autore	Servi G.	
FNTD - Data	1857	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNT - FONTI E DOCUMENTI FNTP - Tipo	perizia	
	perizia Servi G.	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1990	
CMPN - Nome	Jervis A. V.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	