

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00250284
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200250284
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	riquadro centrale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Nicola al Concilio di Nicea scaglia l'anatema contro Ario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSF - A	1865
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Pasqualoni Vincenzo
AUTA - Dati anagrafici	1819 ca./ 1885 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002415

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	400
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	infiltrazioni, umidità, cadute dell'intonaco e del colore

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola; Costantino; Ario. Figure maschili: prelati; dignitari.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro, sul libro
ISRI - Trascrizione	IN PRINCI/ PIO ERAT/ VERBUM

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo il Golzio (1928) la tribuna ospitò decorazioni murali che furono due volte sostituite nel tempo: vi furono mosaici medioevali sostituiti per volontà del cardinale Aldobrandini da affreschi di orazio Gentileschi, raffiguranti il Padre Eterno con san Nicola ed altri Santi. Secondo la testimonianza del Servi (1855), la Commissione Antichità e Belle Arti aveva decretato che queste pitture fossero distrutte, "perché pessime e non degne di stare nella Chiesa". Al loro posto Pasqualoni eseguì gli attuali dipinti secondo un complesso programma iconografico. Oltre a svariate ricevute e mandati di pagamento, restati tra il 1864 ed il '66, riveste un qualche interesse una lettera del Servi (1866) in cui si parla di aiuti che l'artista avrebbe impiegato per dipingere le figure dei vescovi del Concilio. Il Pasqualoni, allievo di Tommaso Minardi, fu uno degli esponenti minori dell'eclettismo romano dell'epoca di Pio IX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |
| **FTAN - Codice identificativo** | SBAS RM 147914 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

| **FTAP - Tipo** | fotografia b/n |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

| **FNDT - Data** | 1864 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

| **FNTA - Autore** | De Rossi G. B. |
| **FNDT - Data** | 1865 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
--------------------	-----------

| **FNTA - Autore** | Servi G. |
| **FNDT - Data** | 1866 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

| **ADSM - Motivazione** | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1990
--------------------	------

| **CMPN - Nome** | Jervis A. V. |

FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
--------------------	------

| **RVMN - Nome** | ARTPAST/ Sbardella S. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
--------------------	------

| **AGGN - Nome** | ARTPAST/ Sbardella S. |
| **AGGF - Funzionario responsabile** | NR (recupero pregresso) |