

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00250311

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTT - Tipologia a mensa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1864

DTSF - A 1864

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega romana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AAT - Altre attribuzioni Medici Luigi

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ intarsio

MTC - Materia e tecnica breccia/ intarsio

MTC - Materia e tecnica alabastro/ intarsio

MTC - Materia e tecnica madreperla/ intarsio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 140.5

MISL - Larghezza	276
MISP - Profondità	67
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con gradino e mensa in marmo bianco, specchiature centrali e laterali di brecce policrome; inserti geometrici ovali in alabastro; paliotto con croce centrale in madreperla; gradino a doppio riapiano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Tra i documenti relativi ai restauri promossi da Pio IX, è menzionata più volte la necessità di restaurare gli altari. Il preventivo del Servi del 30 gennaio 1857, relativo ai lavori aggiuntii, riporta la seguente osservazione: "Dovrebbe farsi un nuovo Altare, servendosi di due delle Colonne di Porta Santa, che già erano alla vecchia confessione". A questo documento si può forse riferire il candelabro in portasanta che si trova sulla sinistra dell'altare, e che appare stilisticamente pertinente a quest'ultimo. L'incarico per i restauri degli altari della chiesa venne affidato a Luigi Medici nel 1864. L'attuale configurazione dell'altare in esame ne suggerisce con buona approssimazione una datazione rispondente a tale restauro.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 147858
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
FNTP - Tipo	preventivo
FNTA - Autore	Servi G.
FNTD - Data	1857
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Jervis A. V.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sbardella S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)