

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|-------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00250318 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 6 |
| RVER - Codice bene radice | 1200250318 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | controfacciata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Annunciazione |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1851 |
| DTSF - A | 1865 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTN - Nome scelto | Martinori Luigi |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1851-1865 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004568 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISD - Diametro | 70 |
| MIST - Validità | ca. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | infiltrazioni d'acqua, umidità, sollevamenti e cadute della pellicola pittorica |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Maria Vergine; San Gabriele Arcangelo. Personificazioni: colomba dello Spirito Santo. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Tra i documenti relativi ai restauri dell'epoca di Pio IX figura una ricevuta di pagamento firmata da Luigi Martinori, data 4 aprile 1862 " ... a saldo dei dipinti a fresco eseguiti nella Cappella della Madonna di Guadalupe in S. Nicola in Carcere". E' probabile quindi che il documento facesse riferimento alle decorazioni del catino absidale, delle lunette e dei sottarchi. I pennacchi e i tondi della controfacciata della cappella sembrano comunque essere stati ridipinti in epoca recente. Sono state infatti riscontrate numerose infiltrazioni d'acqua che hanno deteriorato i dipinti e reso necessari interventi di restauro non megli circoscrivibili. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 147870 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|--------------------|-----------------------|
| FNTP - Tipo | ricevuta di pagamento |
| FNTD - Data | 1863 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1990 |
| CMPN - Nome | Jervis A. V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sbardella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sbardella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |