

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00212320

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1200212317

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi a grottesche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Albano Laziale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione Villa Ferraioli

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche sala delle Conferenze, soffitto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1834

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1841

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Caretti Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1803/ 1878
AUTH - Sigla per citazione	00005283

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Motivi decorativi a grottesche con centauri e animali; alle estremità paesaggi, inquadrati da volute e racemi e sormontati da una coppia di mostri alati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: grottesche.
NSC - Notizie storico-critiche	I due riquadri ornano i lati brevi attorno al rettangolo centrale ove è raffigurato Bacco. L'autore delle pitture decorative all'interno della villa è Giovanni Battista Caretti, architetto, pittore e decoratore noto per la sua attività al servizio dei Torlonia (palazzo di iazza Venezia e Villa Torlonia sulla Nomentana). Dalle superstiti pitture nelle diverse stanze di villa Ferraioli emerge un programma ispirato a diversi stili e culture: classico, egizio, gotico, rinascimentale, che rivela uno stile fantasioso e bizzarro. Considerando lo stemma presente nella Sala delle Conferenze e nelle volte del Pronao (riferibili con buona probabilità alla famiglia Benucci) si può ipotizzare che le decorazioni furono eseguite tra il 1834 ed il 1841, anno in cui la villa divenne proprietà del marchese Ferraioli (cfr. Rybko A. M., in Documenta Albana, II serie, nn. 4-5, 1982-83, p. 116).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Albano

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 122779

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 122736

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Rybko A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)