

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212324 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |
| RV - RELAZIONI | |
| ROZ - Altre relazioni | 1200212321 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione pittorica |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 2 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi a grottesche |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Albano Laziale |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCN - Denominazione | Villa Ferraioli |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | NR (recupero pregresso) |
| LDCS - Specifiche | sala delle Conferenze, soffitto |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1834 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1841 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------|
| AUTN - Nome scelto | Caretti Giovanni Battista |
|---------------------------|---------------------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1803/ 1878 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00005283 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISR - Mancanza | MNR |
|------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Motivi decorativi a grottesche con centauri e animali; alle estremità paesaggi, inquadrati da volute e racemi e sormontati da una coppia di mostri alati. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|--------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: grottesche. |
|--|--------------------------|

NSC - Notizie storico-critiche

| | |
|--|---|
| | I due riquadri ornano i lati brevi attorno al rettangolo centrale ove è raffigurato Apollo e le muse. L'autore delle pitture decorative all'interno della villa è Giovanni Battista Caretti, architetto, pittore e decoratore noto per la sua attività al servizio dei Torlonia (palazzo di iazza Venezia e Villa Torlonia sulla Nomentana). Dalle superstite pitture nelle diverse stanze di villa Ferraioli emerge un programma ispirato a diversi stili e culture: classico, egizio, gotico, rinascimentale, che rivela uno stile fantasioso e bizzarro. Considerando lo stemma presente nella Sala delle Conferenze e nelle volte del Pronao (riferibili con buona probabilità alla famiglia Benucci) si può ipotizzare che le decorazioni furono eseguite tra il 1834 ed il 1841, anno in cui la villa divenne proprietà del marchese Ferraioli (cfr. Rybko A. M., in Documenta Albana, II serie, nn. 4-5, 1982-83, p. 116). |
|--|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Albano |
|-------------------------------------|------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 122780 |
|-------------------------------------|----------------|

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 122737**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome** Rybko A. M.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Sbardella S.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Sbardella S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)