

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00008422

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio Universale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Rieti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1554**DTSF - A** 1554**DTM - Motivazione cronologia** documentazione**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Torresani Lorenzo**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVI**AUTH - Sigla per citazione** 00002382**AUT - AUTORE****AUTR - Riferimento all'intervento** disegnatore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Torresani Bartolomeo**AUTA - Dati anagrafici** notizie sec. XVI**AUTH - Sigla per citazione** 00002381**AAT - Altre attribuzioni** Santoro Giacomo detto Jacopo Siculo**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISV - Varie** varie**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** lacune nella zona inferiore**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1907**RSTN - Nome operatore** Pozzi A.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il Giudizio con il Salvatore, circondato dalle schiere angeliche, i Santi, gli eletti e i reprobì è disposto sulla volta a crociera e relativi pilastri di imposta, sulla parete di fondo e su quelle laterali. le scene sono incorniciate da archi e costoloni dipinti e da paraste dipinte con grottesche.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul**

<b>soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Già attribuiti dal Cavalcaselle a Jacopo Siculo e dal Magni a Vincenzo Pagani da Monterubbiano, sono stati definitivamente assegnati ai Torresani dopo il ritrovamento dell'atto di allogazione, che documenta anche la data conclusiva al 1554 (Sacchetti-Sasseti). Il ciclo si ispira visibilmente agli affreschi del Signorelli siti nella Cappella di San Brizio nel Duomo di Orvieto. BIB citata: Sacchetti-Sasseti A., "Guida di Rieti", Roma 1966, pp.43-44.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 12532
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	De Gregorio V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Matthiae G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1975
<b>AGGN - Nome</b>	Mencarelli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Sprega S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)