

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01062338
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	8
RVER - Codice bene radice	1201062338 A
RVES - Codice bene componente	1201062350

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vetrata
--------------------	---------

<b>OGTP - Posizione</b>	terza finestra, secondo registro dal basso
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	San Paolo si presenta agli apostoli
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1873
<b>DTSF - A</b>	1873
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1876
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Clayton & Bell
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1858-1876
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004467
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro/ soffiatura/ colorazione/ piombatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ferro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	48
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: San Paolo. Figure: apostoli.
	Il ciclo venne progettato e realizzato dalla stessa ditta che eseguì tutte le vetrate della chiesa. La Clayton and Bell era allora in Inghilterra

**NSC - Notizie storico-critiche**

l'impresa più importante dopo la Morris and co. Il lavoro venne completato all'epoca dell'inaugurazione della chiesa (1876). Dalla data iscritta nel primo registro di questa vetrata l'estensore della scheda desume la datazione dell'opera, benchè l'anno riportato sembri piuttosto quello della morte della persona ricordata nell'iscrizione dedicatoria. BIB citata: Millon J. R., "St Paul's Within the Walls Rome, Dublin New Hampshire, 1982, p. 91.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso non cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 193878

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

**CMPN - Nome**

Giorgi Rossi F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Carloni L. C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Sprega S.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Sprega S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)