

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01062352

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1201062352 A

RVES - Codice bene componente 1201062354

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

OGTP - Posizione fascione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Chiesa militante e trionfante

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1907

DTSF - A 1907

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento

all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Burne-Jones Edward Coley
AUTA - Dati anagrafici	1833/ 1898
AUTH - Sigla per citazione	00004466
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Rooke Thomas Mattew
AUTA - Dati anagrafici	1842/ 1942
AUTH - Sigla per citazione	00004475
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Castellani Venezia-Murano Company
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1886-1894
AUTH - Sigla per citazione	00004478
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pasta vitrea/ mosaico
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	4400
MISL - Larghezza	850
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Paolo; Sant'Ambrogio; San Girolamo; San Gregorio Magno; Sant'Agostino; San Giovanni Crisostomo; San Basilio; San Gregorio Nazianzeno; Santa Marta; Santa Maria Maddalena; Santa Caterina d'Alessandria; Santa Barbara; Santa Cecilia; Santa Dorotea; Sant' Agnese; San Giacomo di Spagna; San Patrizio d'Irlanda; Sant'Andrea di Scozia; San Longino; San Francesco d'Assisi. Figure: angeli. Attributi: (Santa Marta) chiavi; (Santa Maria Maddalena) vaso

di unguento; (Santa Caterina d'Alessandria) ruota; (Santa Barbara) torre; (Santa Cecilia) organo; (Santa Dorotea) rose; (Sant'Agnese) agnello; (San Longino) lancia; (San Francesco d'Assisi) stimate.

NSC - Notizie storico-critiche

Il mosaico venne realizzato da Rooke, su disegno di Burne-Jones. I visi di molti santi sono ritratti di donatori e benefattori della chiesa, di membri della famiglia del pittore, di personaggi storici. Lo stesso Burnes-Jones è raffigurato nel personaggio di S.Giovanni Crisostomo, mentre San Longino ha il viso di Rooke. BIB citata: Benedetti M. T., Piantoni G., "Burne-Jone", catalogo della mostra, Roma 1986, Milano 1986, pp. 184-191.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 193865

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1995

CMPN - Nome

Giorgi Rossi F.

FUR - Funzionario responsabile

Carloni L. C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Sprega S.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)