

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00515724
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	21
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di gentildonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Ariccia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Chigi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza di Corte, 14

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1673
DTSF - A	1673
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Voet Jacob Ferdinand
AUTA - Dati anagrafici	1639/ 1700

AUTH - Sigla per citazione	00002078
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: dama. Oggetti: doppio filo di perle.
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla serie delle "Belle" traccia un esaustivo percorso bibliografico Petrucci (1992). Infatti la serie di Ariccia è opera di Voet per almeno 19 ritratti, "giacchè sono registrati in arrivo alla Guardaroba di Ariccia... alla data del 28 ottobre 1673, pochi mesi dopo un pagamento di 60 scudi al Voet per diversi ritratti di dame" (Mignosi Tantillo, 1990). Purtroppo il furto del 1986 ha ridotto la pregevole serie da 36 pezzi a 11.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ariccia
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE	
ALNT - Tipo evento	furto
ALND - Data evento	1986/03/04
ALNN - Note	non ritrovato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68152
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68672
FTAT - Note	(a) Marchesa Sacchetti; (b) Ottavia Renzi Strozzi
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68667
FTAT - Note	(a) Maria Isabella Massimo Muti Papparuzzi; (b) Maria Pallavicini Rospigliosi di Zagarolo; (c) Giacinta Conti Cesi, duchessa d'Acquasparta

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68670
FTAT - Note	(a) Signora Piccolomini; (b) Eleonora Boncompagni Borghese; (c) Cristina Dudley Paleotti; (e) M. Ortensia B. del Drago; (f) A. Caffarelli Minuttiba

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68669
FTAT - Note	(a) Ortensia, duchessa di Marino; (b) Flaminia Pamphilij Savelli; (c) Erm. Santacroce Lancellotti; (d) Caterina Rospigliosi Banchieri; (e) Vitt. Carpegna Cavalieri; (f) Maria Mancini Colonna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68671
FTAT - Note	(a) Giulia Cesarini; (b) Clelia Cesarini Colonna; (c) Anna Mei Bottini; (d) M. Franc. Sacchetti Teodoli

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68668
FTAT - Note	(a) Francesca Greppi Pani; (b) M. Ippolita Olgiatti Buratti; (d) Lucrezia Colonna, duchessa di Bassanello

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lombardi S.
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.
FUR - Funzionario responsabile	Carta M. (aggiornamento/ 2000)

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST / Economopoulos H.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Dell'Agli A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST / Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Esistono 5 schede OA risalenti al 1979 (senza NCTN) nelle quali è schedata un serie complessiva di 25 dipinti raffiguranti ritratti di gentildonne, identificabili con la serie delle "Belle". Tuttavia, in mancanza di ulteriori elementi, non è possibile schedare singolarmente le opere, dal momento che alcune di esse sono state anche rubate e in parte restituite. Si è dunque preferita questa soluzione in attesa di un riscontro puntuale della situazione effettiva della serie.