

SCHEDA

MISSALE ROMANUM

EX DECRETO SACROSANCTI

CONCILII TRIDENTINI restitutum,

B. PII V. PONTIFICIS MAXIMI

JUSSU EDITUM,

CLEMENTIS VIII. & URBANI VIII.

Auctoritate recognitum;

IN QUO MISSÆ NOVISSIMÆ SANCTORUM

Ex Indulto Apostolico usque ad

SS. D. N. CLEMENTEM XI.

Editæ, accuratè disponuntur.



VENETIIS, M. DCCIX.

Sumptibus Pauli Balleonii.

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 01041842

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Francesco di Sales trionfa sull'eresia
-------------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Ariccia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1665
DTSF - A	1665

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Taruffi Emilio
AUTA - Dati anagrafici	1633/ 1696
AUTH - Sigla per citazione	00001354

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	197
MISL - Larghezza	294

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Roma

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1962
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie di Roma
RSTN - Nome operatore	Podio D.

RSTN - Nome operatore	Caldarelli M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: San Francesco di Sales trionfa sull'eresia. Personaggi: San Francesco di Sales; Madonna; Gesù bambino. Personificazioni: eresia. Oggetti: mitria; pastorale. Figure: angeli; chierici; figura maschile.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu pagato al Taruffi da mons. Ferini, elemosiniere di Alessandro VII in data 12/06/1665 per la somma di 120 scudi (Incisa, 1929, p. 28); il Lucidi (1796, p. 337-338) lo attribuisce erroneamente al Borgognone, autore invece di una tela raffigurante lo stesso santo, ma collocata nel santuario di Galloro.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 66021
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Floccia F.
FUR - Funzionario responsabile	Tantillo A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005

AGGN - Nome	ARTPAST/ Economopoulos H.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	