

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01029773

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scene cristologiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1719

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1719

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Frigiotti Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1734
AUTH - Sigla per citazione	00000392

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
--------------------------------	-----------------------------

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture; crepe

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Bernardo; Santa Gertrude. Figure: angeli con strumenti della passione.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	FILIPPO FRIGIOTTI FU IL PITTORE NEL 1719

NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante sia stato precedentemente affermato che le pitture di questo ambiente dovevano appartenere alla stessa mano dell' artista che ha decorato il coro delle monache (1690; cfr. Apollonj Ghetti), queste in realtà sono ascrivibili al pittore Filippo Frigiotti. Non sono stati trovati documenti che confermino questa attribuzione, tuttavia il confronto con l'unica opera conosciuta dell' artista (La Visione di Santa Francesca Romana- Roma, Chiesa di san Sebastiano), sembrerebbe confermare tale attribuzione. Nei dipinti del Frigiotti si notano evidenti richiami maratteschi che individuano una cultura artistica romana di formazione classicista in cui si riscontrano punti di contatto con Agostino Masucci.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 179544

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Apollonj Ghetti B. M.

BIBD - Anno di edizione

1965

BIBH - Sigla per citazione

00000001

BIBN - V., pp., nn.

pp. 188-191

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rudolph S.

BIBD - Anno di edizione

1983

BIBH - Sigla per citazione

00000091

BIBN - V., pp., nn.

p. 766

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Affanni A. M./ Cogotti M./ Vodret R.

BIBD - Anno di edizione

1993

BIBH - Sigla per citazione

00000002

BIBN - V., pp., nn.

pp. 47-48

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1995

CMPN - Nome

De Angelis C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Carloni L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Minati M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Minati M.

AGGF - Funzionario

