SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01029773
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	decorazione pittorica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	scene cristologiche
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1719
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1719
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Frigiotti Filippo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1734
AUTH - Sigla per citazione	00000392
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture; crepe
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Bernardo; Santa Gertrude. Figure: angeli con strumenti della passione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano aulico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	FILIPPO FRIGIOTTI FU IL PITTORE NEL 1719
NSC - Notizie storico-critiche	Nonostante sia stato precedentemente affermato che le pitture di questo ambiente dovevano appartenere alla stessa mano dell' artista che ha decorato il coro delle monache (1690; cfr. Apollonj Ghetti), queste in realtà sono ascrivibili al pittore Filippo Frigiotti. Non sono stati trovati documenti che confermino questa attribuzione, tuttavia il confronto con l'unica opera conosciuta dell' artista (La Visione di Santa Francesca Romana- Roma, Chiesa di san Sebastiano), sembrerebbe confermare tale attribuzione. Nei dipinti del Frigiotti si notano evidenti richiami maratteschi che individuano una cultura artistica romana di formazione classicista in cui si riscontrano punti di contatto con Agostino Masucci.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 179544
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Apollonj Ghetti B. M.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 188-191
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rudolph S.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000091
BIBN - V., pp., nn.	p. 766
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Affanni A. M./ Cogotti M./ Vodret R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-48
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	De Angelis C.
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Minati M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)