

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00821791
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200821791 A
RVES - Codice bene componente	1200821791

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	arco d'ingresso, penacchio destro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	profeta con angioletto
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Traspontina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo S. Angelo, 15
LDCS - Specifiche	cappella dei SS. Pietro e Paolo, terza a sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Ricci Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1627
AUTH - Sigla per citazione	00000209

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	G. Battista Stanga conte
--------------------	--------------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	195

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore su tutta la superficie

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: profeta. Figure: angioletto. Oggetti: libro; tavola.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla tavola
ISRA - Autore	Genesi, cap. 49
ISRI - Trascrizione	BENIAMIN LV/ PVS RAPAX MA/ NE COMEDET/ PREDAM ET VES/ PERE DIVIDET SPOLIA - GEN/ 49

NSC - Notizie storico-critiche

I versetti riportati contengono un riferimento piuttosto evidente ai due Apostoli le cui storie sono affrescate all'interno della cappella, sottolineando la loro regalità e la missione costante di difesa della dottrina e della Chiesa contro i nemici esterni. Il Ricci, prima degli affreschi alla Traspontina e con un livello qualitativo superiore, aveva già dipinto le immagini dei Profeti nelle lunette della cappella Salviati in S. Gregorio al Celio (1600) - l'opera in cui raggiunge i più alti risultati stilistici - e nei pennacchi della cupola della Trinità dei Pellegrini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

parrocchia di S. Maria in Traspontina

CDGI - Indirizzo

Borgo S. Angelo, 15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 28349

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Gianzi S.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1981

AGGN - Nome

Mercalli M.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome

ARTPAST/ Colonna D.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)