## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I/VC	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00821791	
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	23	
RVER - Codice bene radice	1200821791 A	
RVES - Codice bene	1200821801	
componente		
OG - OGGETTO OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTD - Definizione OGTP - Posizione	parete sinistra	
SGT - SOGGETTO	parete sinistra	
SGTI - Identificazione	crocifissione di San Pietro	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Traspontina	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo S. Angelo, 15	
LDCS - Specifiche	cappella dei SS. Pietro e Paolo, terza a sinistra	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validità	ca.	
DTSF - A	1610	
DTSL - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica	
AUTN - Nome scelto	Ricci Giovanni Battista	
AUTA - Dati anagrafici	1550 ca./ 1627	
AUTH - Sigla per citazione	00000209	
CMM - COMMITTENZA		
CMMN - Nome	G. Battista Stanga conte	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	310	
MISL - Larghezza	250	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
STCS - Indicazioni		
specifiche	crepe e gravi cadute di colore	
specifiche DA - DATI ANALITICI	crepe e gravi cadute di colore	
•	crepe e gravi cadute di colore	
DA - DATI ANALITICI	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti:	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.  E VINCOLI  CA	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  parrocchia di S. Maria in Traspontina  Borgo S. Angelo, 15	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  CDGI - Indirizzo	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  parrocchia di S. Maria in Traspontina  Borgo S. Angelo, 15	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESI - Codifica Iconclass  DESS - Indicazioni sul soggetto  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDI  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Entro cornice dipinta formata da motivi vegetali che segue la linea dell'arco di ingresso alla cappella attigua.  NR (recupero pregresso)  Personaggi: San Pietro. Figure: soldati; carnefici; angelo. Oggetti: croce. Animali: cavalli. Simboli del martirio: corona; palma.  E VINCOLI  CA  proprietà Stato  parrocchia di S. Maria in Traspontina  Borgo S. Angelo, 15	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 28384	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Catena C.	
BIBD - Anno di edizione	1954	
BIBH - Sigla per citazione	00000766	
BIBN - V., pp., nn.	p. 43	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Titi F.	
BIBD - Anno di edizione	1674	
BIBH - Sigla per citazione	0000076	
BIBN - V., pp., nn.	p. 475	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Baglione G.	
BIBD - Anno di edizione	1642	
BIBH - Sigla per citazione	00000017	
BIBN - V., pp., nn.	p. 148	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1972	
CMPN - Nome	Gianzi S.	
FUR - Funzionario	Pedrocchi A.M.	
responsabile  RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI		
AGGD - Data	1981	
AGGN - Nome	Mercalli M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	