

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00821805
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1200821805A
-----------------------	-------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fusto di colonna
OGTV - Identificazione	frammento
OGTN - Denominazione /dedicazione	colonna di San Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Traspontina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo S. Angelo, 15
LDCS - Specifiche	cappella dei SS. Pietro e Paolo, terza a sinistra, a destra dell'altare

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Maria in Traspontina

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1587/02/06
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	0
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	99
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	breccia corallina/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	151
MISD - Diametro	104
MISV - Varie	base MISA: 46.5; MISP: 40.5.
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fusto di colonna privo della parte superiore e gravemente danneggiato dal tempo poggiante su base moderna sostenuta da un alto plinto. Al di sopra della base, cartiglio in legno dorato a volute con testina alata di cherubino, recante l'iscrizione.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio

ISRI - Trascrizione	HAEC EST COLUMNA/ AD QUAM LIGATUS FUIT PAU/ LUS FLAGELLATUS ET VERBERATUS/ NERONE IMPER
NSC - Notizie storico-critiche	Questa colonna alla quale, secondo un'antica tradizione venne legato e flagellato S. Paolo, proveniva, come quella di San Pietro, posta a sinistra dell'altare, da una delle cappelle della Portica o Via Santa che anticamente conduceva alla Basilica di S. Pietro percorrendo il Borgo Vecchio. Secondo P. A. M. Bevilacqua, le colonne vennero traslate nel 1195, per volere di Celestino III, nell'antica chiesa S. Maria in Traspontina che si trovava molto vicina a Castel Sant'Angelo. Da qui nel 1587 le due colonne furono trasportate nella Nuova Traspontina. A questa data risalgono probabilmente i due cartigli posti al di sopra delle basi. Come afferma il Catena, la cappella delle Colonne fu una delle prime ad essere completata nella nuova chiesa, proprio in rispetto al culto e alla venerazione di cui esse godevano. Secondo il Cecchelli la leggenda che conferisce particolare dignità a questi due fusti di colonne trova fondamento in un passo dei 'Mirabilia' (sec. XIII), nel quale si legge che il 'Terebinto di Nerone' era situato vicino al luogo in cui venne martirizzato S. Pietro, dove poi, in seguito, sorse l'antica chiesa di S. Maria in Traspontina. Questo fatto giustificherebbe la presenza nel medesimo luogo di una colonna servita, probabilmente, per la flagellazione dell'Apostolo. Essendo però i due fusti delle colonne dello stesso tipo, si pensò allora che S. Paolo fosse stato flagellato nei pressi del Mausoleo di Adriano, sebbene il suo martirio avvenisse poi in altra zona. Ancora nel 1933, secondo la testimonianza dell'Amori, le due colonne erano racchiuse in una specie di astuccio in legno visibili, attraverso un'apertura difesa da vetro, ed erano sormontate dalle due statue dei Santi, in lego dorato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Maria in Traspontina
CDGI - Indirizzo	Borgo S. Angelo, 15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 28373

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catena C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 42

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mastelloni A.
BIBD - Anno di edizione	1717
BIBH - Sigla per citazione	00000751

BIBN - V., pp., nn.	pp. 108-109
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cecchelli C.
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBH - Sigla per citazione	00000775
BIBN - V., pp., nn.	pp. 453-455
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Gianzi S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Mercalli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)