

# SCHEDA

## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I/VC     |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00821824 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S50      |
| ECP - Ente competente                    | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| RVEL - Livello                | 7            |
| RVER - Codice bene radice     | 1200821824 A |
| RVES - Codice bene componente | 1200821829   |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                                       |
|--------------------|---------------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto                               |
| OGTP - Posizione   | arco d'ingresso, intradosso, a destra |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| SGTI - Identificazione | resurrezione di Cristo |
|------------------------|------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |  |
|--|--|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                                 |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale                           |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria in Traspontina      |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Borgo S. Angelo, 15                    |
| LDCS - Specifiche                        | cappella della Pietà, prima a sinistra |

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1710         |
| <b>DTSV - Validità</b>              | ca.          |
| <b>DTSF - A</b>                     | 1716         |
| <b>DTSL - Validità</b>              | ca.          |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | scuola romana      |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

**CMM - COMMITTENZA**

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | Celsini Padre |
|--------------------|---------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

**MIS - MISURE**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm.   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 100   |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 80    |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca.   |
| <b>FRM - Formato</b>    | ovale |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Dipinto monocromo con dominante color verde bosco e lumeggiature bianche. Cornice dipinta ovale dorata. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero progressivo)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Gesù Cristo. Figure: soldati. Oggetti: sepolcro.  |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                       |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                       |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | parrocchia di S. Maria in Traspontina |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Borgo S. Angelo, 15                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 28368           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1972**CMPN - Nome** Gianzi S.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A.M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Colonna D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Colonna D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)