SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I/VC	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTN - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00821849	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA	
RVEL - Livello	1	
RVER - Codice bene radice	1200821849	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	piviale	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Traspontina	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo S. Angelo, 15	
LDCS - Specifiche	sacrestia	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA	
DTSI - Da	1890	
DTSF - A	1899	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura romana	

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo	
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	150	
MISL - Larghezza	296	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni	Fondo: color crema. Decorazione: ricami a figurazioni vegetali	
sull'oggetto	realizzati in oro e in vari altri colori.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno del ricamo, limitato a pochi motivi floreali nella stola e nel piviale, diviene particolarmente ricco sia nello stolone e nello scudo, sia nelle tonacelle, dispiegandosi comunque assai spaziato per il risalto conferitogli dalle ampie zone chiare, con risultati di stilizzazione formale di indubbia efficacia. Tali qualità disegnative, che affiancano il parato al piviale di S. Paolo f.l.m. donato da papa Leone XIII alla basilica in occasione del Giubileo del 1900, inducono a proporre una datazione alla fine del XIX secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Maria in Traspontina	
CDGI - Indirizzo	Borgo S. Angelo, 15	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 111073	
FTAT - Note	piviale	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 111109	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1984	
CMPN - Nome	Bassan E.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	