

# SCHEDA

## CD - CODICI

|  |          |
|--|----------|
| TSK - Tipo scheda                        | OA       |
| LIR - Livello ricerca                    | I/VC     |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>              |          |
| NCTR - Codice regione                    | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale          | 00821865 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | A        |
| ESC - Ente schedatore                    | S50      |
| ECP - Ente competente                    | S50      |

## RV - RELAZIONI

|                       |             |
|-----------------------|-------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1200821865A |
|-----------------------|-------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| OGTD - Definizione                | reliquiario                  |
| OGTT - Tipologia                  | a busto                      |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | reliquiario di San Crescenzo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                            |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale                      |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria in Traspontina |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Borgo S. Angelo, 15               |
| LDCS - Specifiche                        | sacrestia                         |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |           |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1621 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A        | 1626 |
| DTSL - Validità | ante |

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione** bottega romana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno/ scultura/ intaglio/ argentatura/ doratura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm.

**MISA - Altezza** 59

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Su base parallelepipedica con due piccole sporgenze laterali simmetriche a voluta. San Crescenzo è raffigurato frontalmente, col volto giovanile incorniciato da folte e piccole ciocche. Sul petto, medaglione per la mostra della reliquia con cornice a volute.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

**ISRC - Classe di appartenenza** didascalica

**ISRL - Lingua** latino

**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri** lettere capitali

**ISRP - Posizione** base, recto

**ISRI - Trascrizione** S. CRESCENTIUS

**NSC - Notizie storico-critiche** Prodotti da una stessa mano, per le evidenti identità di forma e di fattura nell'insieme come nei dettagli, i busti non vengono registrati nell'inventario della Trspontina del 1621, dove è invece segnalata la coppia costituita dai reliquiari di S. Basilio e di Uno dei Diecimila Martiri, complessivamente i soli quattro restanti di una più numerosa serie che la chiesa vantava, a giudicare dagli inventari settecenteschi. Compagno invece in quello del 1626, ciò che consente di ipotizzare una datazione dei pezzi compresa tra il 1621 e il '26, con la quale non contrastano valutazioni di tipo stilistico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** parrocchia di S. Maria in Traspontina

**CDGI - Indirizzo** Borgo S. Angelo, 15

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 28308           |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |                              |
|-------------------------------------|------------------------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario della Traspontina |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1626                         |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 33                        |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio di Stato di Roma    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | Congr. Rel. Masch.           |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bassan E.      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A.M. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005                |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Colonna D. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Colonna D.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |