

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00164052

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Architettura illusionistica con angeli e vasi di fiori

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Maddalena

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza della Maddalena, 53

LDCS - Specifiche sacrestia, parete d'ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pesci Girolamo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1679/ 1759
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000369

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISV - Varie</b>	varie misure
---------------------	--------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	fondo architettonico tripartito; parte inferiore: due lesene con capitelli compositi inquadrano porta sormontata da orologio fra volute e festoni; ai lati due specchiature ad arco. Parte superiore: trabeazione sormontata da balaustrata centrata da conchiglia tra due angioletti con croce e cuore fiammato; vasi con fiori laterali, al centro fastigio mistilineo con festone di fiori e foglie su sfondo prospettico composto da absidiola con soffitto a cassettoni con rosette e aperture laterali con mensole a volute in alto
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 G 19 1 : 48 C 14 3 : 48 A 98 54 : 48 A 98 33 : 48 A 98 75
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: angioletti. Architetture: architettura illusionistica. Decorazioni: vasi di fiori.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	le prospettive della parete d'ingresso e di fondo dovevano risalire ai primi del secolo dal momento che sono citate in un documento del 1716 (Mortari, 1969); probabilmente ritoccate e completate in occasione dell'intervento di Girolamo Pesci, che si può datare intorno al 1739. Gli affreschi sono stati oggetti di studio più accurato da parte di Engass (1976)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

specifica

Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS RM 51195

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS RM 51145

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS RM 51363

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS RM 51238

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere                      documentazione allegata

FTAP - Tipo                         fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo    SBAS RM 51239

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia specifica

BIBA - Autore                      Enggass R.

BIBD - Anno di edizione         1976

BIBH - Sigla per citazione      00000571

BIBN - V., pp., nn.                V.CXVIII, p.495

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere                      bibliografia specifica

BIBA - Autore                      Mortari L.

BIBD - Anno di edizione         1969

BIBH - Sigla per citazione      00000578

BIBN - V., pp., nn.                p.75

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso        1

ADSM - Motivazione                scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data                        1977

CMPN - Nome                        Indrio L.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Severini V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)