

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00218889
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Profeti, evangelisti, dottori della chiesa, santi e motivi decorativi
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria sopra Minerva
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Beato Angelico, 35
LDCS - Specifiche	cappella del coro, transetto e navate, volta e pareti

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1848
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione parziale
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Riccardi Bernardino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1814/ 1854
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002293
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione parziale
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gavardini Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1833-1862
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002035
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione parziale
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Baldi Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1734-1739
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001699
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione parziale
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Casnedi Raffaele
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1822/ 1892
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005515
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	nella navata centrale, raffigurazioni disposte entro le vele delle volte, su fondo di cielo stellato; sui costoloni fasce con motivi decorativi; nei sottarchi, rosoni con figure e motivi a croce alternati a motivi a intreccio. Nella parte alta delle pareti, decorazione con motivi geometrici e a intreccio divisa in tre fasce sovrapposte; nella mediana,

	quadrilobi con busti di santi. Nelle navate laterali, volte con fasce a motivi decorativi lungo i costoloni, pareti con motivi a losanga.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	1 I 1 : 11 I 4 : 11 I 5 : 11 H : 48 A 98 1 48 A 98 7
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni. Figure: profeti; santi; evangelisti; Dottori della chiesa.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I lavori di ristrutturazione furono voluti dal Bianchedi che vi sovrintese con consenso della commissione artistica; vengono incaricati vari artisti, tra cui le volte spettano a T. Oreggia. Il ciclo ricalca motivi trecenteschi, avvicinandosi allo stile gotico, ispirato alla chiesa fiorentina di S. Maria Novella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 113772

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchionne Gunter A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003238
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.25

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Grossi I.P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003237
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.4

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berthier J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003225
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.140

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pietrangeli C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003255
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.58

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Degni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003233

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Catalano A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabjan B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Fauro G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)