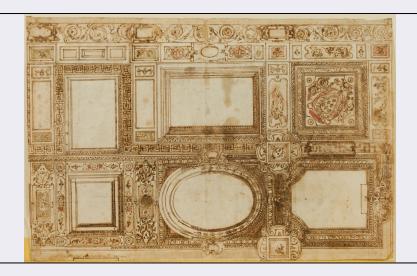
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00239559
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

**QNT - QUANTITA'** 

QNTN - Numero 4

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Giaele uccide Sisara

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia VT

**PVCC - Comune** Caprarola

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

DT CDONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1650	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	De La Haye Lucas detto Fra' Luca Fiammingo	
AUTA - Dati anagrafici	1612/ 1682	
AUTH - Sigla per citazione	00001952	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	180	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Giaele; Sisara. Oggetti: martello; punteruolo. Elementi architettonici.	
NSC - Notizie storico-critiche	Il pittore appartenente all'ordine carmelitano avrebbe dipinto numerosissime pale per i conventi e le chiese dell'ordine a cui apparteneva. Si registra tuttavia una voce di dissenso nell'attribuzione all'artista fiammingo di questa serie di dipinti caprolatti: è quella di D. Bodart (1970, pp. 180 e sgg.), che esclude dal catalogo del De la Haye le quattro tele di Santa Teresa di Caprarola. Sebbene infatti nei dipinti emergano chiare le componenti bolognesi, le caratterizzazioni dei volti, tipicamente fiamminghe, mancano nelle tele qui in esame, mentre sono sempre presenti in tutte le opere dell'artista, a cominciare da quelle eseguite per San Silvestro a Montecompatri	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione		

generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 146910	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Settimi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	