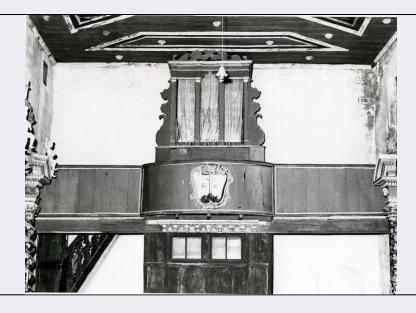
# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00209250
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione cantoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RI

**PVCC - Comune** Borbona

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

## **DT - CRONOLOGIA**

# **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolosec. XIXDTZS - Frazione di secoloprimo quarto

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1800 **DTSF - A** 1824

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

# **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito laziale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	145	
MISL - Larghezza	665	
MISP - Profondità	225	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il rettilineo prospetto della cantoria si incurva in corrispondenza dell'organo, sopra la bussola dell'ingresso principale. Al centro è dipinto lo stemma di Borbona, mentre sotto la sezione curva è una cornice ad ovuli e astragali che sormonta una fila di mensoline (intagliate a motivi vegetali) alternate a dischi.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	comunale	
STMI - Identificazione	Borbona	
STMP - Posizione	al centro della cantoria	
STMD - Descrizione	croce su tre monti tra due stelle	
NSC - Notizie storico-critiche	Il complesso unitario della cantoria e dell'organo- con scaletta di accesso dalla chiesa- è di semplici forme, che sembrano riferirsi ai primi decenni del secolo XIX. Un residuo del gusto rococò può essere visto forse nella sagomatura delle volute ai lati dell'organo ed anche nella forma data ai balaustri (assicelle sagomate) della scalettadi accesso.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 52894	

AD ACCEPTED AT DATE		
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Pietraroia P.	
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Guardata M. C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Guardata M. C.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	