

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00171694 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 6 |
| RVER - Codice bene radice | 1200171694 |
| RVES - Codice bene componente | 1200171699 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-------------------------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTP - Posizione | braccio destro, parete destra |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Santa Cecilia illuminata dallo Spirito santo |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1599 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1603 |
| DTSL - Validità | ca. |

| | |
|------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------|--|
| AUTS - Riferimento | |
|--------------------|--|

| | |
|--|--|
| all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Lilli Andrea |
| AUTA - Dati anagrafici | 1570/ post 1631 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000141 |
| AAT - Altre attribuzioni | Pomarancio A. |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | cardinale Sfondrati |
| CMMD - Data | 1599 |
| CMMC - Circostanza | erezione cappella S. Cecilia |
| CMMF - Fonte | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 150 |
| MISL - Larghezza | 95 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Santa Cecilia. Simboli: (spirito santo) colomba. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Le fonti (Baglione, Titi) non menzionano questo ciclo di affreschi con la storia della vita di Santa Cecilia. Probabilmente la cappella è stata affrescata su commissione del cardinale Sfondrati tra il 1599 e il 1603 circa. Si propende per un'attribuzione ad Andrea Lilli (cfr. Guida d'Italia: Roma, Touring Club italiano, 1999) piuttosto che ad Antonio Pomarancio (cfr. Matthiae, Santa Cecilia in Trastevere) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 79082 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |

| | |
|---|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Agati Renato S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/Bencini L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/Bencini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |