

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00171776

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 17

RVER - Codice bene radice 1200171776

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione navata destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tiburzio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1649

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Tarquinio da Viterbo

AUTA - Dati anagrafici notizie sec. XVII

AUTH - Sigla per citazione 00004015

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MTC - Materia e tecnica stucco/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 200

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche cadute di colore

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: San Tiburzio.

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo il Baglione le lunette della navata sinistra sono di Tarquinio da Viterbo; rimane incerto quanto gli debba essere attribuito della volta. Da imprecisi accenni del Baglione e del Titi si deduce che alla decorazione della navata sinistra, oltre a Vincenzo Conti (cui si devono San Benedetto, Sant'Urbano e alcuni putti della volta) parteciparono anche Giovanni Zanna e lo stesso Tarquinio da Viterbo. Baglione scrive che Vincenzo Conti "nella volta formovvi diversi puttini a fresco condotti, e sono fatti assai bene e di buona maniera" (p. 168), e che " ... insieme con Tarquinio da Viterbo operò anche Giov. Zanna, romano, detto il Pizzica, tutte le figure nella navata detta (sinistra) a fresco dipinte, e quella banda sinistra col suo colorito adornò" (p. 168). Il Titi dice "Dalla parte manca della nave sono diverse pitture fatte da Tarquinio da Viterbo con l'aiuto di Gio. Zanna detto il Pizzica [...] e diversi puttini nella volta sono opera di Vincenzo Conti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 102102

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Baglione G.

BIBD - Anno di edizione	1642
BIBH - Sigla per citazione	00000017
BIBN - V., pp., nn.	p. 168
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venuti R.
BIBD - Anno di edizione	1767
BIBH - Sigla per citazione	00000244
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 1035-1036
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Agati Renato S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)