## SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00008690
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
RVES - Codice bene componente	1200008690
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGT - OGGETTO OGTD - Definizione	altare

Altare della Madonna delle Grazie /dedicazione **SGT - SOGGETTO SGTI - Identificazione** Madonna con Bambino e Santi LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Lazio **PVCP - Provincia** RI **PVCC - Comune** Rieti **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria OR **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XVII DTZS - Frazione di secolo fine **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1690 DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A 1699 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1924 DTSF - A 1924 DTM - Motivazione cronologia data **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTS - Riferimento** attribuito all'autore **AUTM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Beinaschi Giovan Battista 1636/1688 **AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione** 00000408 **ATB - AMBITO CULTURALE** 

ambito laziale

analisi stilistica

**ATBD - Denominazione** 

ATBM - Motivazione

dell'attribuzione

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ pittura
MTC - Materia e tecnica	laterizio
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	600
MISL - Larghezza	320
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	D. A. Queloz
RSTR - Ente finanziatore	SBAS RM
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'altare ha una base ornata di pannelli in finto marmo; due colonne scanalate con capitello corinzio sostengono la cornice ornata di girali e rose e il timpano al cui centro è un cartiglio. La mensa sostenuta da quattro colonne in travertino liscio, è in marmo bianco.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio
ISRI - Trascrizione	TOTA PULCHRA ES MARIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo della mensa

## **ISRI - Trascrizione** IN HON. B. M. V. SUB TIT MATRIS DEI CONSECRATUM A. D. D. FRANC. SIDOLI EP REAT. A. D. C. KAL. MAIAS MCMXXIV L'altare, come il resto della decorazione interna della chiesa, ripete modelli tipici dell'epoca. La mensa e i pilastrini di sostegno sono un'aggiunta del 1924. L'iscrizione ricorda la consacrazione dell'altare alla Vergine fatta dal vescovo F. Sidoli. La pala dipinta può accostarsi alle opere del pittore piemontese Giovanni B. Benaschi di cui a Rieti si NSC - Notizie storico-critiche conserva, al Museo Civico, la tela con S. Gregorio in Gloria, proveniente dalla chiesa della Madonna del Suffragio. Il pittore formatosi a Roma alla scuola di Pietro del Po, risentì degli influssi di Lanfranco, specie nei cicli decorativi realizzati in alcune chiese napoletane. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS RM 12425** FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA documentazione allegata FTAX - Genere FTAP - Tipo fotografia b/n AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1972 **CMPN - Nome** Zandri G. **FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

ARTPAST/ Colella E.

2005

**RVMD** - Data

**RVMN - Nome** 

ACC ACCIODNAMENTO DEVICIONE	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Mencarelli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)