SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00008721
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione pittorica

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RI

PVCC - Comune

Rieti

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca. DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Nome scelto AUTM - Sigla per citazione MT - DATT TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - Misure MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMIL, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche NSC - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CULTURALE 1849 1840 1841 1849 1849 1842 1842 1845 1849 1849 1849 1849 1845 1849 1			
DTSV - Validità ca. DTSF - A 1849 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia alais stilistica AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Calcagnadoro Antonino AUTA - Dati anagrafici 1876/1935 AUTH - Sigla per citazione 00003561 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - STMD - Descrizione discreto STMC - Classe di appartenenza STMC - Quantità 2 STMC - Posizione al centro del soffitto voltato a botte NSC - Notizie storico-critiche Netcon intracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSF - A DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - Materia e tecnica MIS - Materia e tecnica MIS - Materia e tecnica MIS - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMU - Quantità 2 STMU - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-crittche NSC - Notizie storico-crittche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA Vibilitation indicazioni sullogagedro Alleis de sanalisi stilistica analisi stilistica analis stemps bibliografia fercence analis stemps analisi stilistica analisi stilistica analisi stilistica analis stemps bibliografia fercence analis stemps analis stemps bibliografia fercence analis stemps bibliografia fercence MR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi stemmi stemmi	DTSI - Da	1800	
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AUT - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell' attribuzione dell' attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUT - Sigla per citazione MIS - MISURE MISR - Mancanza MISR - Mancanza MISR - Mancanza MISR - STEC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sul solgetto DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Quantità STM - Quantità STM - Posizione STMP - Posizione NR - Calcagnadoro Antonino Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DTSV - Validità	ca.	
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica AU- DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Calcagnadoro Antonino AUTA - Dati anagrafici 1876/1935 AUTH - Sigla per citazione 00003561 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - DESORIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DTSF - A	1849	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTA - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MISR - Mancanza MNR CO-CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sull'oggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Quantità 2 STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI Calcagnadoro Antonino Calcagnadoro Antonino Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26.	DTSL - Validità	ca.	
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTN - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MI - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull suggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMIMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Calcagnadoro Antonino AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE DES O - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA STIOLI - STATO DI CONSERVAZIONE STMO - Quantità L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26.	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	E	
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Calcagnadoro Antonino AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - Classe di appartenenza STMU - Quantità STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche DIONOMOSSE Valcanda Calcagnadoro Antonino NRR (recupero pittura a fresco MNR MNR CO - CONSERVAZIONE MNR discreto MNR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 al centro del soffitto voltato a botte non visibili dalla fotografia L'Altribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di L'APENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26.	AUT - AUTORE		
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 00003561 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte NSC - Notizie storico-critiche L'APENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		bibliografia	
AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione l'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	AUTN - Nome scelto	Calcagnadoro Antonino	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di L'APENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1935	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità STMD - Descrizione NR (recupero pregresso) Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMD - Descrizione Al centro del soffitto voltato a botte non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	AUTH - Sigla per citazione	00003561	
MIS - MISURE MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MT - DATI TECNICI		
MISR - Mancanza MNR CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MIS - MISURE		
STC - Stato di conservazione discreto DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMU - Quantità 2 STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia NSC - Notizie storico-critiche L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	MISR - Mancanza	MNR	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	CO - CONSERVAZIONE		
Conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul setemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		IONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità STMP - Posizione STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		discreto	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso) DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione STMP - Posizione NSC - Notizie storico-critiche L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DA - DATI ANALITICI		
SUll'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità STMP - Posizione STMD - Descrizione NSC - Notizie storico-critiche STMC - Classe di al centro del soffitto voltato a botte NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizio GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DES - DESCRIZIONE		
DESS - Indicazioni sul stemmi. Decorazioni: festoni; cartigli; fiori; foglie; iscrizioni evangeliche; due stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di appartenenza stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		NR (recupero pregresso)	
soggetto stemmi. STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI STMC - Classe di stemma stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
STMC - Classe di appartenenza STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
stemma STMU - Quantità 2 STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMP - Posizione al centro del soffitto voltato a botte STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		stemma	
STMD - Descrizione non visibili dalla fotografia L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	STMU - Quantità	2	
NSC - Notizie storico-critiche L'attribuzione a Calcagnadoro si deve al recente contributo di LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	STMP - Posizione	al centro del soffitto voltato a botte	
NSC - Notizie storico-critiche LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di Antonio Calcagnadoro, Montepulciano 1990, pp. 25-26. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	STMD - Descrizione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	NSC - Notizie storico-critiche	LAPENNA E., Opere inedite, ignorate, perdute e non rintracciate di	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico		proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere documentazione allegata	FTAX - Genere	documentazione allegata	

FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 12508		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	1972		
CMPN - Nome	Zandri G.		
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.		
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2005		
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	1975		
AGGN - Nome	Mencarelli G.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE			
AGGD - Data	2005		
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.		
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)		
AN - ANNOTAZIONI			