

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00008807
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	3
RVER - Codice bene radice	1200008807
RVES - Codice bene componente	1200008807

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTP - Posizione	nicchia di coronamento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto di Paolo Buonamici
------------------------	-----------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio

PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Chiara
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	interno, parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1566
DTSF - A	1566
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Paolo Buonamici. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	Palmegiani (1932) riferisce che nel 1566 il medico P. Buonamici, nobiluomo di Aspra accreditato presso papa Giulio III, grazie all'intercessione della figlia Scolastica e della nipote Porzia monache di S. Chiara, lasciò i suoi beni al convento con la clausola di essere sepolto nella chiesa: da qui il monumento. L'opera nell'impianto compositivo e nello schema decorativo sembra ricondursi più alla maniera toscana del tardo sec. XV piuttosto che ai modelli del sec. XVI. Si noti il ductus incisivo del busto ritratto tipico della plastica

della seconda metà del sec. XVI. Si vedano: De Sanctis P., Notizie storiche, Rieti 1887, p. 121; Palmegiani F., Rieti e la Regione Sabina, Rieti 1932, p. 302; Sacchetti Sassetti A., Guida illustrata di Rieti, Rieti 1916, pp. 99-100; Verani C., La provincia di Rieti, Rieti 1960, p. 65.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 68079

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palmegiani F.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00002757
BIBN - V., pp., nn.	302

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Costamagna A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colella E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Borsellino E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colella E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

OSS - Osservazioni

De Sanctis P., *Notizie storiche*, Rieti 1887, p. 121; Palmegiani F., *Rieti e la Regione Sabina*, Rieti 1932, p. 302; Sacchetti Sasseti A., *Guida illustrata di Rieti*, Rieti 1916, pp. 99-100; Verani C., *La provincia di Rieti*, Rieti 1960, p. 65.