

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00212119

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione acquasantiera

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria sopra Minerva

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Beato Angelico, 35

LDCS - Specifiche navata centrale, ai lati dell'ingresso

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1566

DTSF - A 1572

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1638

DTSF - A 1638

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione parziale
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Lazzeri Ottaviano
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVII
AUTH - Sigla per citazione	00002282
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione parziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ intarsio/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	135
MISV - Varie	base e statua MISA: 114; vasca MISD: 78; basamento MISA: 27, MISL: 30, MISP: 40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	CBC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	un putto su basamento con stemma sostiene la vasca dal bordo esterno a rilievi e intarsi (i due putti sono speculari)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	acquasantiera destra, dietro in basso

ISRI - Trascrizione	OTTAVIANO/ LAZERI/ FLORETINO/ FACEBAT
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	acquasantiera sinistra, dietro in basso
ISRI - Trascrizione	OTTAVIANO/ LAZERI/ FLORETINO/ OPUS/ 1638
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	pontificia
STMI - Identificazione	Ghislieri
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	pontificia
STMI - Identificazione	Ghislieri
STMP - Posizione	sulla base
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	le due acquasantiere sono risultato di un assemblaggio di elementi: gli stemmi sui basamenti (Pio V Ghislieri, 1566-1572) danno la cronologia di questa parte (non è chiaro perché parte della bibliografia, in base a questo li dati però al 1588 ossia al tempo di Sisto V). La firma e la data apposte danno invece l'autografia della parte superiore (statua e vasca) delle due acquasantiere. Le basi cinquecentesche divennero parte del nuovo manufatto barocco. Di Ottaviano Lazzari, fiorentino, si hanno documenti, datati 1613, come scultore in san Pietro
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 113877
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Maria sopra Minerva in Roma

FNTD - Data	1961
FNTF - Foglio/Carta	89
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berthier J.
BIBD - Anno di edizione	1910
BIBH - Sigla per citazione	00003225
BIBN - V., pp., nn.	p.42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spinelli R.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00003261
BIBN - V., pp., nn.	p.21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchionne Gunter A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003238
BIBN - V., pp., nn.	p.26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003255
BIBN - V., pp., nn.	p.58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grossi I.P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003237
BIBN - V., pp., nn.	p.4
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984

CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Fabjan B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Fauro G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)