

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212139 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | altare |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria sopra Minerva |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Beato Angelico, 35 |
| LDCS - Specifiche | cappella Caffarelli, seconda a destra, parete di fondo |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|---------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1670 |
| DTSF - A | 1673 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|---|--|
| DTSI - Da | 1727 |
| DTSF - A | 1727 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1988 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |
| RSTN - Nome operatore | Studio Restauri |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | mensa con paliotto a falso intarsio fiancheggiata da plinti, ove è scolpito lo stemma, sui quali si ergono due colonne corinzie che sostengono, su ricca trabeazione, il timpano curvilineo spezzato e con all'interno testa d'angelo. Il dossale inquadra nella cornice di marmo un dipinto, e reca a rilievo l'effigie dello Spirito Santo |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | cornice sopra il paliotto |
| ISRI - Trascrizione | BENEDICTVS XIII ORD. PRAEDIC. ALTARE HOC CONSECRAVIT DIE IX OCTOBRIS MDCCXXVI |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | cardinalizio |

| | |
|---------------------------------------|---|
| STMI - Identificazione | Borghese |
| STMU - Quantità | 2 |
| STMP - Posizione | sui plinti |
| STMD - Descrizione | troncato, nel I all'aquila coronata, nel II al drago. Cimato da croce trifogliata e da cappello cardinalizio |
| NSC - Notizie storico-critiche | l'altare fu probabilmente eseguito o rimaneggiato in occasione della ristrutturazione e decorazione della cappella (1670-73), eseguita a spese del card. Scipione Borghese. Fu riconsacrato da Benedetto XIII in concomitanza con gli altri della chiesa (1726) |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 62534 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berthier J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003225 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.67 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pietrangeli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003255 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.60 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Fattori Barnaba N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fabjan B. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Fauro G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |