

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00212148 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--------------|
| SGTI - Identificazione | San Domenico |
|------------------------|--------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|---|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | basilica |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria sopra Minerva |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Beato Angelico, 35 |
| LDCS - Specifiche | cappella Caffarelli, seconda a destra, parete di fondo, al centro del lunettone |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|-----------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVI/ XVII |
|---------------|-----------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------------|------|
| DTSI - Da | 1590 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1672 |
| DTSL - Validità | ante |

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|----------------------|---------------|
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | Cesarei Giuseppe detto Cavalier d'Arpino; Celio Gaspare |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1994 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS RM |
| RSTN - Nome operatore | Alvisini Francesco |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (DOMENICO) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: san Domenico. Attributi: (san Domenico) croce; giglio; cane con cero. |
| NSC - Notizie storico-critiche | poichè le fonti parlano di un san Domenico del Cavalier d'Arpino (in realtà come pala dell'altare: F.Titi 1686), parte della critica ne ha seguito le orme. Il taglio del quadro però, diverso dallo spazio in cui è posto, fa pensare ad un inserimento successivo del dipinto, che risale forse all'inizio del secolo. La data ante 1672, si riferisce esclusivamente alla dedicazione a san Domenico che la cappella ebbe fino ad allora, prima della nuova dedica a San Luigi Bertrand |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 62547 |
| FTAT - Note | lunettone |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 62435 |

| | |
|--|--|
| FTAT - Note | santo |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pietrangeli C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003255 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.60 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Marchionne Gunter A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003238 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.26 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Venturi A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1901-1940 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000450 |
| BIBN - V., pp., nn. | v.IX, 5, p.938 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Titi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1763 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000081 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.156 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baglione G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1743 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002413 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.263 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Berthier J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1910 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003225 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.68 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 1978 |
| CMPN - Nome | Fattori Barnaba N. |
| FUR - Funzionario responsabile | Fabjan B. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | Fauro G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |