

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00218913

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1200218913

RVES - Codice bene componente 1200218922

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione lunetta destra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Tommaso elogiato dal crocifisso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria sopra Minerva

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Beato Angelico, 35

LDCS - Specifiche testata del transetto destro, cappella Carafa, parete destra, lunetta

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1489

DTSF - A 1493

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lippi Filippino
AUTA - Dati anagrafici	1457 ca./ 1504
AUTH - Sigla per citazione	00000865

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE

MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	555

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1993
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Pizzinelli R.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 H (TOMMASO D'AQUINO) 5

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: san Tommaso d'Aquino. Figure: angeli; domenicano; uomini; donne. Oggetti: crocifisso; libro; conchiglia. Architetture. Attributi: (domenicani) bimbo con cane; gigli.

NSC - Notizie storico-critiche Non è del tutto chiaro il soggetto della raffigurazione; la parte destra sembra essere in relazione con l'evento miracoloso che per alcuni riguarda le tentazioni del giovane santo, per altri il " Bene scripsisti de me, Thoma" - ossia il crocifisso che elogia il santo in preghiera

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 110008

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchionne Gunter A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00003238
BIBN - V., pp., nn.	p.30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Parlato E.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00003252
BIBN - V., pp., nn.	pp.169-184
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grossi I.P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00003237
BIBN - V., pp., nn.	p.16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietrangeli C.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00003255
BIBN - V., pp., nn.	p.64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Catalano A.
FUR - Funzionario responsabile	Fabjan B.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Fauro G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)