

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00219167
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	monumento funebre
OGTN - Denominazione /dedicazione	monumento funebre di Maria Giulia Cenci Naro
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	basilica
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria sopra Minerva
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Beato Angelico, 35
LDCS - Specifiche	cappella Naro Patrizi, seconda a sinistra, a destra dell'altare, in basso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1588
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1626
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
ADT - Altre datazioni	1640/ 1641
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Fancelli Iacopo Antonio
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Fancelli Cosimo

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Naro Fabrizio
<b>CMMD - Data</b>	1588/ 1626
<b>CMMC - Circostanza</b>	morte della madre
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ incisione/ scultura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	88
<b>MISP - Profondità</b>	5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI**

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2000/ 2005
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS RM

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	a parete: l'iscrizione in basso è sormontata dal busto della defunta inserito in un ovale chiuso da cornice a cartocci, ai cui angoli sono quattro crescenti di luna
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARIAE SAC/ IVLIAE CINCIAE/ MATRONALI PVDORE/ NOBILI/ MATRI PISSIME/ FABRIC NARVS FIL/ FECIT/ VIXIT ANN/ OBIIT

**NSC - Notizie storico-critiche**

commissionato, come quello per il padre Orazio, da Fabrizio Naro (1559-1626) probabilmente con il passaggio dello juspatronato della cappella alla famiglia Naro (1588), come si ricava anche da una lapide nella cappella (1200219171). Gunter (1996) ritiene i due monumenti eseguiti intorno al 1640 da G.A. e C. Fancelli su commissione di Bernardino Naro (m. 1671), insieme agli altri della cappella

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 113940

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 113942
<b>FTAT - Note</b>	lapide

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Forcella V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1884
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000009
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v.I, p.469, n.1823

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchionne Gunter A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003238
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.36

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Catalano A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fabjan B.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

**RVMN - Nome**	ARTPAST/ Tosti A.
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2005
**AGGN - Nome**	Fauro G.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2006
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ Tosti A.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AN - ANNOTAZIONI**	
**OSS - Osservazioni**	la chiusura della cappella non rende possibile il sopralluogo (2005)