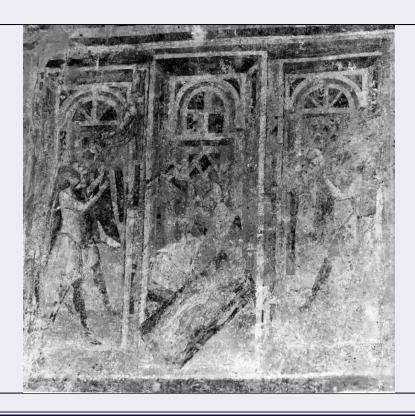
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00102882
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Storie di San Nicola

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

LT

PVCC - Comune

Priverno

LDC - COLLOCAZIONE

approxity a t		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZC Secolo		
DTZG - Secolo	sec. XV	
DTZS - Frazione di secolo inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da	1400	
DTSF - A	1410	
	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento		
all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Coleberti Pietro da Piperno	
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XV	
AUTH - Sigla per citazione	00003879	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	cattivo	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1980	
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	ciclo pittorico suddiviso in tre riquadri di cui l'ultimo raffigurante tre scene.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Nicola. Figure maschili. Figure femminili.	
NSC - Notizie storico-critiche	il ciclo è pubblicato in un opuscolo di autore anonimo ("Il nostro bel San Giovanni; la chiesa di San Giovanni a Priverno", Priverno, 1966, p. 12) ed attribuito a Pietro Coleberti. Tale paternità è negata dall'Angelini ("S. Giovanni Evangelista di Piperno", in Economia Pontina, 1971, n. 4, p. 41, figg. 22-23) che identifica il soggetto del terzo riquadro come il miracolo dell'ebreo calabrese che, avendo rubato un'immagine del santo per riceverne la protezione ed essendo stato a sua volta derubato, si accanisce percuotendo l'icona ed ottenendo infine dal santo la restituzione della merce.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 5239

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1971

CMPN - Nome Cannata P.

FUR - Funzionario

responsabile

Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2005

RVMN - Nome ARTPAST/ Tosti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2005

AGGN - Nome ARTPAST/ Tosti A.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)