SCHEDA CD - CODICI

| TSK - Tipo scheda OA | | |
|---|--|--|
| LIR - Livello ricerca C | | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione 12 | | |
| NCTN - Numero catalogo generale 00102952 | | |
| ESC - Ente schedatore S50 | | |
| ECP - Ente competente S50 | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione dipinto | | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione Santo | | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato Italia | | |
| PVCR - Regione Lazio | | |
| PVCP - Provincia LT | | |
| PVCC - Comune Priverno | | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo sec. XIV | | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da 1300 | | |
| DTSV - Validità (?) | | |
| DTSF - A 1399 | | |
| DTSL - Validità (?) | | |
| DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica | | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione ambito laziale | | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica | | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco | | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza 170 | | |
| MISL - Larghezza 74 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di | | |

| conservazione | NR (recupero pregresso) | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| RS - RESTAURI | | | |
| RST - RESTAURI | | | |
| RSTD - Data | 1972 | | |
| RSTE - Ente responsabile | Soprintendenza ai Monumenti del Lazio | | |
| RSTN - Nome operatore | Donnini S. | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: santo. Attributi: (santo) libro. | | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | | | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico | | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | | | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 16887 | | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 | | |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile | | |
| CM - COMPILAZIONE | | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | | |
| CMPD - Data | 1972 | | |
| CMPN - Nome | Cannata P. | | |
| FUR - Funzionario responsabile | Matthiae G. | | |
| RVM - TRASCRIZIONE PER IN | RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | | |
| RVMD - Data | 2005 | | |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. | | |
| AGG - AGGIORNAMENTO - R | EVISIONE | | |
| AGGD - Data | 2005 | | |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Tosti A. | | |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) | | |