

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00202857
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	OA
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Anagni
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	FR
PRVC - Comune	Anagni
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1858
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XI/ XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1064

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1104
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1316
DTSF - A	1316
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano-laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	vetro/ cabochon
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	149
MISL - Larghezza	69
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	NR (recupero pregresso)
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1950
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
RSTN - Nome operatore	Angelini A.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1971
RSTN - Nome operatore	Pigazzini S.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Pietro Guidi.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nell'incavo sotto il fermaglio del manto della Madonna
ISRI - Trascrizione	S(AN)C(TO)R(U)M M(AR)T(Y)R(UM) ST(EPHA)NI. LAUREN(N) TIJ CORDIANI/ EPIMACHI. PAT(ER)NIANI. PANCRATIJ. VICTORIS CESARIJ/ JULIANI SEBASTIANI MART(YRIS) PA(N) CRATJ ERCHIEPI(SCOPI)/ CRUCE BEATI PETRI./ DE LAPIDIB (U)S UBI FUIT BAPTIZATUS...TENUIT/ PEDES QUA(N)DO ACCE(N)DIT AD CELU(M)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nell'incavo sotto il fermaglio del manto della madonna
ISRI - Trascrizione	IN RESTAURATIONE/ HUIUS ORNAMENTI. INVE(N)TE/ ET REPOSITE. 1587.4./ JULIJ/ CASP(AR). VIVIANUS EP(ISCOP)US ANAG(NINUS)
NSC - Notizie storico-critiche	Del dipinto originale non rimane più nulla, se non i nimbi delle teste intagliati nel supporto. Le tracce supertiti appartengono al rifacimento del 1316, fatto eseguire dal canonico Pietro Guidoni. L'intervento è testimoniato anche da un "pittacium" di pergamena, rinvenuto nell'incavo sotto il cristallo al centro della tavola che elenca varie reliquie di santi conservate in essa. Sul retro, un secondo manoscritto, datato 1587, testimonia una ulteriore e radicale ridipintura da parte del vescovo Viviani. La testa del bambino è ciò che rimane dell'intervento trecentesco. Toesca vi individua la mano di un maestro di derivazione cavalliniana. Andaloro la ritiene di derivazione cavalliniana. Sul retro della tavola è dipinta una croce astile a contorno nero su fondo rosso cinabro. La tavola era provvista di ante.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 118642
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Caniglia E.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST / De Angelis C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI