

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00094640
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda OA

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi del Nuovo Testamento e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1710

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700**DTSF - A** 1710**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Orazi Andrea Antonio**AUTA - Dati anagrafici** 1670/ post 1724**AUTH - Sigla per citazione** 00000363**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Orazi Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** notizie seconda metà sec. XVII-inizio sec. XVIII**AUTH - Sigla per citazione** 00004480**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** maniera**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Calandrucci Giacinto**AUTA - Dati anagrafici** 1646/ 1707**AUTH - Sigla per citazione** 00000409**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Odazzi Giovanni**AUTA - Dati anagrafici** 1663/ 1731**AUTH - Sigla per citazione** 00000667**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco/ pittura a olio**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ridipinture

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	gli affreschi sono inseriti entro cornici di forma e dimensioni diverse.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili. Figure femminili. Figure: santi; sante; angeli; cherubini.

**NSC - Notizie storico-critiche**

pur tenendo conto delle vaste ridipinture eseguite nell'Ottocento, gli affreschi presentano uno schema rigido e convenzionale. La Barroero (1976) attribuisce alcuni affreschi a diversi pittori: ad un ignoto pittore romano avvicinato alla cerchia dei fratelli Orazi, ad un artista vicino a Giacinto Calandrucci e a Giovanni Odazzi. La datazione dei dipinti oscilla tra la fine del sec. XVII e gli inizi del XVIII secolo. I tondi lungo le pareti sono di un livello mediocre; in alcuni di essi, però, si possono individuare affinità con la rimanente decorazione pittorica dell'oratorio, dovuta ad artisti legati alla maniera di Calandrucci (San Filippo Neri; Sant'Antonio), a quella dell'Odazzi (San Bartolomeo; l'Arcangelo Gabriele), o con vaghe reminiscenze del Baciccio (Fuga in Egitto).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 46391

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barroero L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001559
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Montevecchi B.
<b>FUR - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tosti A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	