

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00094686

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1713

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1713

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 74

MISL - Larghezza 76

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | entro una cornice a volute, con baccellature e festoni, è incisa l'iscrizione; in alto vi è uno stemma |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |               |
|--------------------------------------|---------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | commemorativa |
|--------------------------------------|---------------|

|                                    |          |
|------------------------------------|----------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a solchi |
|------------------------------------|----------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | lettere capitali |
|---------------------------------|------------------|

|                         |              |
|-------------------------|--------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sulla lapide |
|-------------------------|--------------|

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------|-------------------------|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | emblema |
|--------------------------------------|---------|

|                              |             |
|------------------------------|-------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | corporativo |
|------------------------------|-------------|

|                               |                        |
|-------------------------------|------------------------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | scarpinelli (calzolai) |
|-------------------------------|------------------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in alto, al centro |
|-------------------------|--------------------|

|                           |                                      |
|---------------------------|--------------------------------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | coltello e due punteruoli incrociati |
|---------------------------|--------------------------------------|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizio |
|------------------------------|------------|

|                         |                                  |
|-------------------------|----------------------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso, il secondo da sinistra |
|-------------------------|----------------------------------|

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>STMD - Descrizione</b> | albero con uomo in atto di respingere un orso |
|---------------------------|---|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizio |
|------------------------------|------------|

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in basso, terzo da sinistra |
|-------------------------|-----------------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | partito in palo. Parte destra: interzata in fascia con testina angelica e stella; parte sinistra: tronco |
|---------------------------|--|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | papale |
|------------------------------|--------|

|                               |             |
|-------------------------------|-------------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Clemente XI |
|-------------------------------|-------------|

|                         |                    |
|-------------------------|--------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | in alto, al centro |
|-------------------------|--------------------|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>STMD - Descrizione</b> | interzato in fascia: stella e tre cime |
|---------------------------|--|

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

|                         |  |
|-------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di</b> |  |
|-------------------------|--|

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| <b>appartenenza</b>          | stemma                       |
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizio                   |
| <b>STMP - Posizione</b>      | in basso, quarto da sinistra |
| <b>STMD - Descrizione</b>    | leoni affrontati ad albero   |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | gentilizio   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso, quinto da sinistra                               |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | interzato in fascia con croce doppia e cappello da prelado |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | gentilizio  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso, l'ultimo  |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | interzato in fascia con aquila e torre tra due arbusti  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | la lapide ricorda la donazione di tre terreni fatta alla Confraternita dalla Corporazione degli scarpellini nel 1713. |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                     |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 46565           |

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                |
|---------------------------------------|----------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1978           |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Montevecchi B. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A.M. |

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005              |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Tosti A. |

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AGGD - Data</b>        | 2005              |
| <b>AGGN - Nome</b>        | ARTPAST/ Tosti A. |
| <b>AGGF - Funzionario</b> |                   |

