SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
	12	
NCTN Numero cotalogo	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00094847	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	lapide	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	TCA	
	SCA sec. XVII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	sec. XVII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVII CA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVII CA 1672	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità	sec. XVII CA 1672 ca.	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A	sec. XVII CA 1672 ca. 1672	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione ambito romano analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione ambito romano analisi stilistica	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione ambito romano analisi stilistica marmo	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSV - Validità DTSF - A DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVII CA 1672 ca. 1672 ca. iscrizione ambito romano analisi stilistica marmo	

STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	di semplice forma rettangolare, presenta una cornice intagliata a motivi vegetali. In basso, a rilievo, e uno stemma.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sopra allo stemma	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	stemma	
STMQ - Qualificazione	gentilizio	
STMI - Identificazione	de Matteis	
STMP - Posizione	in basso	
STMD - Descrizione	braccio che regge un fiore	
NSC - Notizie storico-critiche	la lapide, riportata dal Forcella, ricorda che un certo Antonio de Matteis, da l'Aquila, medico chirurgo nell'ospedale di santa Maria dell'Orto, e il nepote Francesco Alfonso, anch'egli medico, fecero costruire per sè e per i loro familiari il sepolcro nel 1672.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 46363	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Montevecchi B.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Pedrocchi A.M.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tosti A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	