

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I/VC
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00821617
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1200821617 A
ROZ - Altre relazioni	1200821617

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Simone Stock riceve dalla Madonna lo scapolare
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria in Traspontina
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Borgo S. Angelo, 15
LDCS - Specifiche	navata centrale, soffitto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1895
DTSF - A	1895

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Caroselli Cesare
---------------------------	------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1847/ 1927
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000450
-----------------------------------	----------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
---------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	200
-------------------------	-----

<b>MISN - Lunghezza</b>	500
-------------------------	-----

<b>FRM - Formato</b>	centinato
----------------------	-----------

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna del Carmelo; Bambino; San Simone Stock; papa Benedetto XIII. Figure: santi dell'ordine dei Carmelitani; sante monache carmelitane; angeli. Fenomeni metereologici: nuvole. Allegorie-simboli: colomba. Fiori: gigli. Suppellettili ecclesiastiche: tiara; pastorale; scapolare.
--	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera, che Cesare Caroselli eseguì nel 1895, in uno stile prettamente otocentesco, pur se racchiuso entro reminiscenze di un classicismo secentesco come avrebbe potuto essere quello dell'Alegnoli, fu osteggiato dai Carmelitani stessi, che non permisero all'autore di terminare la decorazione della navata centralen(v. riquadro mancante al di sopra della porta centrale). Tuttavia oggi gli affreschi del Caroselli non stridono troppo, inseriti come sono nell'ambiente sì da formare un tutto omogeneo.
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	parrocchia di S. Maria in Traspontina
-------------------------------------	---------------------------------------

<b>CDGI - Indirizzo</b>	Borgo S. Angelo, 15
-------------------------	---------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 22293
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Catena C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000766
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Gianzi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pedrocchi A.M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Colonna D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)