

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I/VC

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00821629

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200821629

ROZ - Altre relazioni 1200821629

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTP - Posizione pilastro sinistro

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Barbara

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria in Traspontina

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Borgo S. Angelo, 15

LDCS - Specifiche cappella di S. Barbara, prima a destra, ingresso, lato destro

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Maria in Traspontina
PRCS - Specifiche	dall'antica cappella di S. Barbara

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1895
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1595
DTSF - A	1605
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	25.5
MISP - Profondità	16

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Barbara. Attributi: (Santa Barbara) torre; palma del martirio.

NSC - Notizie storico-critiche	Assai probabilmente i pilastri furono incorporati nella balaustrata durante i lavori del 1895 ed è possibile che essi, seppur collocati diversamente, facessero parte della cappella fin dalla sua inaugurazione. La modellazione della santa, che riprende la tipologia classica della Venere Anadiomene, fa supporre una datazione tra la fine del '500 e i primi anni del '600. La torsione della figura, infatti, non espande il movimento allo spazio circostante, come nella scultura barocca, ma si compone seguendo il ritmo serpentinato del proprio asse. Anche il panneggio segue quest'impostazione figurativa e si
---------------------------------------	---

anima appena nel movimento della santa. La figura è in relazione, dunque, alla cultura scultorea manierista, anche se risente dei canoni classici di compostezza e simmetria. E' quindi possibile ipotizzare che l'ignoto autore risentisse della presenza del Cavalier d'Arpino e della sua scuola nella cappella, o fosse addirittura uno scultore al seguito della bottega arpinesca.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	parrocchia di S. Maria in Traspontina
CDGI - Indirizzo	Borgo S. Angelo, 15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 22368

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catena C.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Gianzi S.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Lattanzi M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

