

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I/VC |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00821680 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 1 |
| RVER - Codice bene radice | 1200821680 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGTD - Definizione | crocifisso |
| OGTP - Posizione | al centro |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso dolente |
|------------------------|---------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria in Traspontina |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Borgo S. Angelo, 15 |
| LDCS - Specifiche | cappella del Crocifisso, parete d'altare |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
| PRVR - Regione | Lazio |
| PRVP - Provincia | RM |
| PRVC - Comune | Roma |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | chiesa di S. Maria in Traspontina |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1564 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | secc. XV/ XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1490 |
| DTSF - A | 1510 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito romano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ scultura/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm. |
| MISA - Altezza | 165 |
| MISL - Larghezza | 133 |
| MIST - Validità | ca. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo crocifisso. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Probabilmente il crocifisso, come ricorda il Catena, proviene dall'antica chiesa della Traspontina, la cui demolizione cominciò nel 1564, sessantasei anni dopo l'ingresso dei Carmelitani nella chiesa stessa. Nessuna indicazione documentaria permette di suffragare questa ipotesi, nè di chiarire se il crocifisso sia stato portato o fatto eseguire ex-novo dai Carmelitani quando presero possesso della chiesa, o addirittura se l'opera già si trovasse nella chiesa stessa. I caratteri stilistici della scultura però fanno propendere per una sua esecuzione non troppo precoce, risalente piuttosto al XVI che al XV secolo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | parrocchia di S. Maria in Traspontina |
| CDGI - Indirizzo | Borgo S. Angelo, 15 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 111110 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Catena C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1954 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000766 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 60 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|----------------|
| CMPD - Data | 1972 |
| CMPN - Nome | Gianzi S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|---------------------|
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Colonna D. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1981 |
| AGGN - Nome | Lattanzi M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Colonna D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |