

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | I/VC     |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00821733 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 1          |
| RVER - Codice bene radice     | 1200821733 |
| RVES - Codice bene componente | 1200821734 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                          |
|--------------------|--------------------------|
| OGTD - Definizione | crocifisso               |
| OGTP - Posizione   | stallo centrale del coro |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                           |
|------------------------|---------------------------|
| SGTI - Identificazione | Cristo crocifisso dolente |
|------------------------|---------------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Lazio  |
| PVCP - Provincia | RM     |
| PVCC - Comune    | Roma   |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | chiesa                            |
| LDCQ - Qualificazione                    | parrocchiale                      |
| LDCN - Denominazione                     | Chiesa di S. Maria in Traspontina |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Borgo S. Angelo, 15               |
| LDCS - Specifiche                        | presbiterio                       |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX   |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                 |      |
|-----------------|------|
| DTSI - Da       | 1800 |
| DTSV - Validità | (?)  |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSF - A</b>                              | 1849   |
| <b>DTSL - Validità</b>                       | (?)  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | analisi stilistica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | ambito romano  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | legno/ scultura/ intaglio/ pittura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | cm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 116  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 58   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Cristo crocifisso.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'opera, che non viene mai nominata dalle descrizioni del coro della Traspontina, deve probabilmente la sua collocazione attuale ad un momento molto tardo; infatti anche nell'Inventario del 1924 non ve n'è traccia. Ragioni stilistiche inducono a datarlo nella prima metà del secolo scorso, sia pure in via dubitativa; l'esecuzione spetta probabilmente ad un modesto scultore romano. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | parrocchia di S. Maria in Traspontina  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Borgo S. Angelo, 15  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 28364  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1984   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Bassan E.                                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.                                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colonna D.                            |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Colonna D.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |