## **SCHEDA**

CD CODICI			
CD - CODICI			
TSK - Tipo scheda	OA		
LIR - Livello ricerca	I		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	12		
NCTN - Numero catalogo generale	00179536		
ESC - Ente schedatore	S50		
ECP - Ente competente	S50		
OG - OGGETTO			
OGT - OGGETTO			
OGTD - Definizione	dipinto		
SGT - SOGGETTO			
SGTI - Identificazione	San Filippo Benizi media la pace fra l'imperatore Rodolfo I e il re di Boemia		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia		
PVCR - Regione	Lazio		
PVCP - Provincia	RM		
PVCC - Comune	Roma		
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	convento		
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marcello al Corso		
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Marcello, 5		
LDCS - Specifiche	secondo piano, corridoio		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE			
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Lazio		
PRVP - Provincia	RM		
PRVC - Comune	Roma		
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	chiesa		
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Marcello al Corso		
PRCS - Specifiche	interno		
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1671/ ca.		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			

DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1671	
DTSF - A	1671	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Garzi Luigi	
AUTA - Dati anagrafici	1638/ 1721	
AUTH - Sigla per citazione	00000418	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	142	
MISL - Larghezza	218	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (FILIPPO BENIZI) 4	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Benizi; Rodolfo I; re di Boemia. Figure: figure maschili; soldati; fanciullo. Oggetti: trono. Interno.	
NSC - Notizie storico-critiche	il dipinto fa parte di una serie di quadri realizzati in occasione della canonizzazione di San Filippo Benizi avvenuta nel 1671.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 107504	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Casale V.	

BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBH - Sigla per citazione	00002619	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125	
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 12	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
<b>BIBX</b> - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Aloisi F.	
BIBD - Anno di edizione	1995	
BIBH - Sigla per citazione	00002592	
BIBN - V., pp., nn.	p. 63	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Gigli L.	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBH - Sigla per citazione	00002593	
BIBN - V., pp., nn.	p. 173	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1982	
CMPN - Nome	Guerrieri M.B.	
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2004	
RVMN - Nome	Tosti A.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ricci D.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	