SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|---|---------------------------------|--|
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | C | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 12 | |
| NCTN - Numero catalogo | 00221907 | |
| generale | 00231897 | |
| ESC - Ente schedatore | S50 | |
| ECP - Ente competente | S50 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | | |
| RVEL - Livello | 4 | |
| RVER - Codice bene radice | 1200231897 | |
| RVES - Codice bene | 1200231899 | |
| componente | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTP - Posizione | lunetta | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Angeli con simboli | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| | OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Lazio | |
| PVCC - C | RM | |
| PVCC - Comune | Roma | |
| LDCT Timelegie | chiesa | |
| LDCT - Tipologia LDCN - Denominazione | | |
| LDCN - Denominazione LDCU - Denominazione | Chiesa di S. Ignazio | |
| spazio viabilistico | via di S. Ignazio | |
| LDCS - Specifiche | cappella dei voti, lunette | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERI | CA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC | CA | |
| DTSI - Da | 1853 | |
| DTSF - A | 1854 | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |

| AUT - AUTORE | | |
|---|--|--|
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia | |
| AUTN - Nome scelto | Balbi Filippo | |
| AUTA - Dati anagrafici | 1806/ 1890 | |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000624 | |
| MT - DATI TECNICI | | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a olio | |
| MIS - MISURE | | |
| MISA - Altezza | 250 | |
| MISL - Larghezza | 600 | |
| MIST - Validità | ca. | |
| CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | |
| STCC - Stato di conservazione | buono | |
| DA - DATI ANALITICI | | |
| DES - DESCRIZIONE | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) | |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 19 26 | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli. Simboli: arco; ramo di alloro. Decorazioni: conchiglia tricore; racemi di acanto; ghirlanda di frutta. Oggetti: ghirlanda di fiori; ghirlanda di foglie. | |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E | VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) | |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO | TOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata | |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 132033 | |
| AD - ACCESSO AI DATI | | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESS | ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 | |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili | |
| CM - COMPILAZIONE | | |
| CMP - COMPILAZIONE | | |
| CMPD - Data | 1987 | |
| | | |

| CMPN - Nome | Cochetti F. |
|---------------------------------|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A.M. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ricci D. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |