

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00095304

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo tentato da Satana

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia VT

PVCC - Comune Vitorchiano

#### LDC - COLLOCAZIONE

|                                             |                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SPECIFICA</b>                            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII                                                                                                                                                                                                            |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà                                                                                                                                                                                                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1600                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1649                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito romano                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                                                                                                                                                                                                   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a fresco                                                                                                                                                                                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono                                                                                                                                                                                                                |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)                                                                                                                                                                                              |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Personaggi: Cristo; profeta Davit; demonio. Figure: putti.                                                                                                                                                           |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello                                                                                                                                                                                                           |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali                                                                                                                                                                                                     |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | sotto clipeo                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | DAVIT                                                                                                                                                                                                                |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il richiamo paesaggistico si fa più forte, anche se si ha l'impressione che questo come gli altri affreschi di questo artista non acquistino nulla l'uno per l'altro e risultino tutti opachi e non solo nella resa. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>          | proprietà Ente religioso cattolico                                                                                                                                                                                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS RM 65204           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |                                                |
|----------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1977              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Vecchiocattivi L. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Pedrocchi A. M.   |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Aloisi P. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2005                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Aloisi P.      |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |