SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo generale	00202630	
ESC - Ente schedatore	S50	
ECP - Ente competente	S50	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	16	
RVER - Codice bene radice	1200202630	
RVES - Codice bene componente	1200202648	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	anime dei martiri (apertura del V sigillo)	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	FR	
PVCC - Comune	Anagni	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1231	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1255	
DTSL - Validità	ante	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Primo Maestro di Anagni	
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1231-1255 ca.	
AUTH - Sigla per citazione	00002934	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	149	
MISL - Larghezza	115	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: anime dei martiri; angelo. Oggetti:	
soggetto	altare; stole; turibolo. Allegorie-simboli: Agnello.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	intorno al Cristo	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sotto l'altare	
ISRI - Trascrizione	NR (recupero pregresso)	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sacra	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	sulla fascia in basso	

XPE DEUS PRESTO VINDEX TU NOSTER ADESTO **ISRI - Trascrizione** Toesca (1902) nota l'errore epigrafico dei monogrammi accanto al Cristo (di solito IC.XP). Indica inoltre, come elementi bizantini il modo di disegnare i corpi nudi, in particolare il segno circolare dei muscoli del ventre, e il modo di colorire gli incarnati "stendendo prima un colore carnicino chiaro", a cui aggiunge le ombreggiature verdi. La scena fa parte del ciclo apocalittico; ha un significato liturgico secondo **NSC** - Notizie storico-critiche cui la mensa eucaristica, l'altare, deve essere fatta sulle reliquie di uno o più martiri, che in questo caso si riferisce alla cripta stessa. Secondo l'iconografia originaria, i martiri ricevevano dei pallii (simbolo della gloria e della felicità dell'anima); le stole sono raffigurate per la prima volta nelle miniature dell'"Apocalisse" di Bamberga (sec. XI). TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione detenzione Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo SBAS RM 118841 **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia specifica **BIBA** - Autore Hermanin F. BIBD - Anno di edizione 1945 **BIBH** - Sigla per citazione 00000437 BIBN - V., pp., nn. p. 291. AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1984 **CMPD** - Data **CMPN - Nome** Caniglia E. **FUR - Funzionario** Pedrocchi A. M. responsabile RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE **RVMD** - Data 2005

ARTPAST / De Angelis C.

ARTPAST / De Angelis C.

NR (recupero pregresso)

RVMN - Nome

AGGD - Data AGGN - Nome

responsabile

AGGF - Funzionario

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE