

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00209487
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	1200209487 A
RVES - Codice bene componente	1200209488

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione

dipinto

OGTP - Posizione

a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione

San Filippo Neri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

Italia

PVCR - Regione

Lazio

PVCP - Provincia

RI

PVCC - Comune

Casperia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

chiesa

LDCQ - Qualificazione

parrocchiale

LDCN - Denominazione

Chiesa di S. Giovanni Battista

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico**

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche

terzo altare a destra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

secc. XVI/ XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1500

DTSF - A

1699

DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione

ambito laziale

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione**

NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm.

MISA - Altezza

116

MISL - Larghezza

47

FRM - Formato

rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni
specifiche**

vaste cadute di colore, strappi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Filippo Neri. Attributi: (San Filippo Neri) abito sacerdotale; rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Le tele sono malamente leggibili e difficilmente databili a causa della cattiva conservazione. Sembra del sec. XVII, comunque il restauro del 1841 al quale allude la scritta ha sicuramente trasformato il primitivo S. Antonio Abate facendolo diventare S. Antonio da Padova. Infatti il manoscritto degli "Acta sacrae visitationis Casperia" (vol. I, p.424) ricorda l'esistenza di S. Antonio Abate accanto a S. Filippo Neri e a S. Martino. Lo stesso manoscritto dice pure che in mezzo all'altare era dipinto lo stemma delle case Perrini Petrocchi che aveva il patronato della cappella nella quale si trovano le tele.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi di Sabina-Poggio Mirteto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 9520

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 191117

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Gigli L.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Pampalone A.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1995
AGGN - Nome	De Ruggieri M.B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Colonna D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)